

**Ex n°2**

DIFFICULTÉ **////**

Le solo de *Written In Chains*, qui matche avec le riff de l'ex 1. Mike évolue sur la gamme pentatonique de Sol majeur. Bends, hammer-on, pull-offs et vibrés sont naturellement de la partie ! 🎵

♩ = 70      Gsus2      Em7

**Ex n°3a**

DIFFICULTÉ **////**

Le riff survolté de *Gun Crime*. N'hésitez pas à balayer un peu large à la main droite, plutôt que de chercher à attraper précisément chaque note : la main gauche doit se charger de muter les cordes autour des notes à atteindre. 🎵

♩ = 150      A7#9